

## *Аннотация к рабочей программе по рисованию 1класс*

Рабочая программа создана на основе стандарта основного общего образования коррекционных учреждений VIII вида, базисного учебного плана Приказ МО РФ № 29/2065-п от 10.04.2002г. и учебного плана школы.

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 1 класса по программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и реализуется на основе следующих документов:

1. Единая концепция специального федерального государственного стандарта детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения / Н.Е.Малофеев, О.С.Никольская, О.И.Кукушкина, Е.Л.Гончарова.
2. Программа 1-4 классов коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида. / под ред. И.М.Бгажноковой - « Просвещение», 2011.

Предмет «Рисование» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта.

**Основная цель** обучения рисованию детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение данной цели в процессе обучения изобразительному искусству предусматривает решение следующих **основных задач**, определенных Примерной АООП:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Для достижения указанных общих цели и задач образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо формирование у них базовых учебных действий (БУД) в процессе изучения ими математики. Поэтому программа формирования БУД является неотъемлемой составной частью содержательного раздела АООП и должна быть реализована в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в том числе при изучении математики. БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Примерная АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (вариант 1) определяет **цель** обучения как подготовку обучающихся

этой категории к жизни в современном обществе и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из данной цели, определены следующие **задачи** обучения рисованию:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Реализация в образовательной деятельности указанных задач, которые можно охарактеризовать соответственно как образовательные, коррекционные, воспитательные задачи, обеспечит достижение планируемых результатов освоения в предметной области «Рисование».

Предмет «Рисование» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта.

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. Они также знакомятся с законами и композицией и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Основными **задачами** обучения школьников с нарушением интеллекта изобразительному искусству являются:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации, лепке);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в программе предусматривается решение специальных задач: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность.

Основной формой организации образовательного процесса является урок, который строится на принципах коррекционно-развивающего обучения. Широко используются нетрадиционные формы проведения урока: урок-игра, урок-виртуальная экскурсия, урок-диалог, видеоурок.

По окончании изучения курса «Рисования» в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Содержание тем учебного курса** включает в себя следующие разделы:

- Обучение композиционной деятельности
- Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию
- Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи
- Обучение восприятию произведений искусства
- Обучение композиционной деятельности.
- Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

**Учащиеся должны уметь:**

- организовывать своё рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии; ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось); различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать её сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.